

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 30.05.2019

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

Музыкально-инструментальное искусство

Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

Кафедра: Оркестрового дирижирования и народных инструментов

Факультет: Музыки, театра и хореографии

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель

Программа подготовки: бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	художественно-творческий
+	+	педагогический
+	-	культурно-просветительский
+	-	организационно-управленческий



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ФТД.В.01	Эстетика	
ФТД.В.02	Экономика культуры	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.07	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.В.05	Методика руководства творческим коллективом	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	
Б1.О.10	Культурология	

Б1.В.04	Литература	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология	
Б1.О.09	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Музыкальная форма	
Б1.О.17	История музыки	
Б1.О.17.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.17.02	История отечественной музыки	
Б1.О.17.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.18	История исполнительского искусства	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б1.В.10	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	

Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Эстетика	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	
Б1.В.01	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение с листа, транспонирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение партитур	
Б1.В.ДВ.02.01	Изучение инструментов оркестра	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение родственных инструментов	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.24	Музыкальная педагогика	
Б1.О.25	Музыкальная психология	
Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.28	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Учебная педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК

Б1.О.17	История музыки	
Б1.О.17.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.17.02	История отечественной музыки	
Б1.О.17.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.18	История исполнительского искусства	
Б1.О.27	Инструментоведение	
Б1.В.10	Народное музыкальное творчество	
Б1.В.11	История, ремонт и настройка народных инструментов	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Учебная педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-5	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор	
Б1.В.09	Работа в студии со звукорежиссером и звукооператором	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б1.В.03	Инструментовка и аранжировка	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение с листа, транспонирование	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение партитур	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	

Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.29	Менеджмент в сфере культуры и искусства	
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий

ПКО-1	Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	
Б1.В.01	Фортепиано	
Б1.В.09	Работа в студии со звукорежиссером и звукооператором	
Б1.В.ДВ.02.01	Изучение инструментов оркестра	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение родственных инструментов	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-2	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б1.В.03	Инструментовка и аранжировка	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	

Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПКО-3	Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	
Б1.В.09	Работа в студии со звукорежиссером и звукооператором	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов	ПК
Б1.О.27	Инструментоведение	
Б1.В.03	Инструментовка и аранжировка	
Б1.В.ДВ.02.01	Изучение инструментов оркестра	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение родственных инструментов	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен осуществлять подбор концертного репертуара для творческих мероприятий	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.28	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	



ПК-3	Способен осуществлять ремонт и настройку музыкального инструмента, осваиваемого как специальный в рамках реализуемой профильной направленности образовательной программы	ПК
Б1.О.27	Инструментоведение	
Б1.В.11	История, ремонт и настройка народных инструментов	
Б1.В.ДВ.02.01	Изучение инструментов оркестра	
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение родственных инструментов	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Тип задач профессиональной деятельности: педагогический

ПКО-4	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.24	Музыкальная педагогика	
Б1.О.25	Музыкальная психология	
Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Учебная педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	

ПК-5	Способен организовывать, готовить и проводить концертные музыкально-инструментальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.28	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	

Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий

ПК-8	Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность	ПК
Б1.О.29	Менеджмент в сфере культуры и искусства	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б1.В.05	Методика руководства творческим коллективом	

Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-9	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.О.19	Специальный инструмент	
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	
Б1.О.22	Ансамбль	
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	
Б1.В.02	Дирижирование	
Б1.В.09	Работа в студии со звукорежиссером и звукооператором	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.29	Менеджмент в сфере культуры и искусства	
Б1.В.05	Методика руководства творческим коллективом	
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Экономика культуры	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История	УК-1; УК-5
Б1.О.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.О.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.О.02.03(К)	Зачеты по модулю "История "	УК-1; УК-5
Б1.О.02.04(К)	Экзамены по модулю "История "	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.07	Правоведение	УК-2
Б1.О.08	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.09	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.10	Культурология	УК-5
Б1.О.11	Информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.12	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-7; ПК-10
Б1.О.13	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.14	Гармония	ОПК-1
Б1.О.15	Полифония	ОПК-1
Б1.О.16	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.О.17	История музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.17.01	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.17.02	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.17.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18	История исполнительского искусства	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.19	Специальный инструмент	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2; ПК-9
Б1.О.20	Оркестровый класс (оркестр народных инструментов)	УК-3; ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-3; ПК-9
Б1.О.21	Оркестровый класс (изучение оркестрового репертуара)	ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-3; ПК-2
Б1.О.22	Ансамбль	ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-3; ПК-2; ПК-9
Б1.О.23	Концертмейстерский класс	ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-3; ПК-9
Б1.О.24	Музыкальная педагогика	ОПК-3; ПКО-4
Б1.О.25	Музыкальная психология	ОПК-3; ПКО-4
Б1.О.26	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3; ПКО-4; ПК-5
Б1.О.27	Инструментоведение	ОПК-4; ПК-1; ПК-3

Б1.О.28	Изучение педагогического репертуара	ОПК-3; ПК-2; ПК-5
Б1.О.29	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОПК-7; ПК-8; ПК-10
Б1.О.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика	УК-7
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.01	Фортепиано	ОПК-2; ПКО-1
Б1.В.02	Дирижирование	ОПК-1; ОПК-6; ПКО-2; ПК-2; ПК-8; ПК-9
Б1.В.03	Инструментовка и аранжировка	ОПК-6; ПКО-2; ПК-1
Б1.В.04	Литература	УК-5
Б1.В.05	Методика руководства творческим коллективом	УК-3; ПК-8; ПК-10
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	ОПК-7; ПК-10
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор	ОПК-5
Б1.В.08	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПКО-4; ПК-5
Б1.В.09	Работа в студии со звукорежиссером и звукооператором	ОПК-5; ПКО-1; ПКО-3; ПК-9
Б1.В.10	Народное музыкальное творчество	ОПК-1; ОПК-4
Б1.В.11	История, ремонт и настройка народных инструментов	ОПК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору	ОПК-2; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение с листа, транспонирование	ОПК-2; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение партитур	ОПК-2; ОПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору	ОПК-2; ПКО-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Изучение инструментов оркестра	ОПК-2; ПКО-1; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение родственных инструментов	ОПК-2; ПКО-1; ПК-1; ПК-3
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2; ПКО-4; ПК-5; ПК-9
Б2.О.01	Учебная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПК-9
Б2.О.01.01(У)	Учебная исполнительская практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-9
Б2.О.01.02(У)	Учебная педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-4; ПКО-4
Б2.О.02	Производственная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2; ПКО-4; ПК-5; ПК-9
Б2.О.02.01(П)	Производственная исполнительская практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-2; ПК-9
Б2.О.02.02(П)	Производственная педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-5; ПКО-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10

Б2.В.01(Пд)	Производственная преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПКО-4; ПК-5; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПКО-4; ПК-5
Б3.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10
К.М	Комплексные модули	
ФТД	Факультативы	УК-1; ОПК-1; ПК-10
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ОПК-1; ПК-10
ФТД.В.01	Эстетика	УК-1; ОПК-1
ФТД.В.02	Экономика культуры	УК-1; ПК-10